



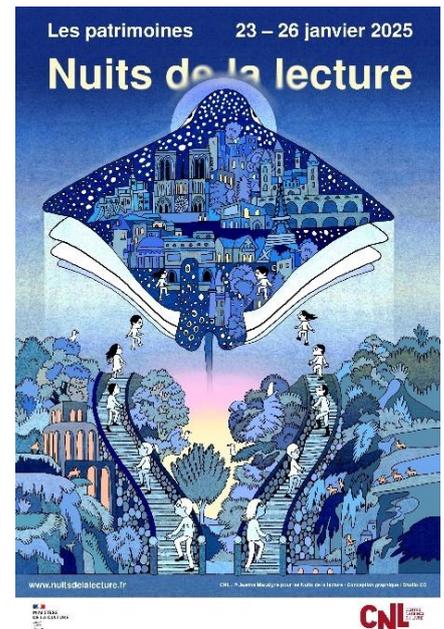
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

26 janvier 2025

Avec un nombre record d'événements, les Nuits de la lecture ont rassemblé un large public lors de leur 9^e édition autour des patrimoines

Les **Nuits de la lecture** invitaient cette année le public à se réunir à l'occasion de milliers d'événements autour du thème des patrimoines. **Du 23 au 26 janvier 2025**, les Nuits de la lecture, organisées pour la quatrième fois par le **Centre national du livre (CNL)** sur proposition du ministère de la Culture, ont permis de fédérer plus de **8 500 événements** dans plus de **4000 lieux**, un record depuis la création des Nuits de la lecture en 2017.

Ces **milliers d'événements en France et à l'étranger** ont été autant d'occasions de **célébrer le livre et la lecture**. Au cours de quatre jours et nuits exceptionnels, les bibliothèques, les médiathèques, les librairies, mais également les écoles, les musées, les théâtres, les lieux culturels et artistiques, les espaces associatifs et de solidarité, les structures pénitentiaires, les Instituts français, et, bien sûr, les sites patrimoniaux, ont déployé, in situ, une multitude de rendez-vous, balades littéraires et visites contées, cabarets, soirées pyjamas, karaokés littéraires, lectures à voix haute, ateliers de rencontres, spectacles, marathons de lecture et jeux littéraires.



Judi 23 janvier, la 9^e édition des Nuits de la lecture a été inaugurée en face de la tour Eiffel, à **la Cité de l'architecture et du patrimoine** avec une nocturne inédite rythmée par les performances de cinq poètes du Serveur Vocal Poétique répartis au sein des galeries et ponctuée d'une lecture d'un texte de Victor Hugo par **Stéphane Bern, parrain des Nuits de la lecture 2025**.

Les Nuits de la lecture se sont ensuite poursuivies par un karaoké littéraire organisé au Centre national du livre sur les traces de huit chansons mis en mots par Clément Benech, Maylis de Kerangal, Claire Fercak et Michaël Perruchoud, accompagnés au piano par Cédric Laronche, mais aussi par une lecture de **Maylis de Kerangal, marraine de la manifestation**, dans les cuisines médiévales de La Conciergerie. Les patrimoines ont également été mis à l'honneur au Château de Versailles, à l'Arc de Triomphe, aux Catacombes de Paris, à la Basilique Saint-Denis, ou encore au Musée Carnavalet.

Le livre et la lecture se sont invités dans le quotidien de tous les Français le temps d'un week-end. Partout en France, les Nuits de la lecture se sont déclinées au Lieu unique à Nantes, au Bateau feu – Scène national de Dunkerque, au musée des Beaux-Arts d'Orléans, à la bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg, à l'abbaye du Mont-Saint-Michel, aux châteaux et remparts de la cité de Carcassonne, au Château de Thol, au musée départemental Arles antique, au Palais Fesch-musée des Beaux-Arts d'Ajaccio, au centre pénitentiaire de Grenoble Varces, à l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière, ou encore aux archives départementales de la Guadeloupe.

Centre national du livre

Olivier Couderc

olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 66 / 06 98 83 14 59

Soline Consigny

soline.consigny@centrenationaldulivre.fr

01 49 54 68 18 / 07 82 05 28 84

Agence Façon de penser

Corinne Lapébie

corinne@facondepenser.com

01 55 33 15 83 / 06 99 26 60 30



« Évidemment la littérature est un socle patrimonial très important. Pour moi, les livres patrimoniaux sont forcément des textes qui m’ont forgée, que j’ai admirés, qui participent de la construction d’un imaginaire littéraire et d’un désir de littérature. »

Maylis de Kerangal, autrice et marraine de la 9^e édition des Nuits de la lecture



« La lecture c’est ce qui permet d’appréhender le mieux possible la langue, et la langue est notre patrimoine commun. »

Stéphane Bern, journaliste, auteur et parrain de la 9^e édition des Nuits de la lecture

Pour la deuxième fois, **le CNL a proposé de guider les lecteurs et porteurs de projet avec un montage de textes** (téléchargé 4 000 fois) et **une bibliographie de cinquante titres sur le thème des patrimoines** (téléchargée 2 500 fois) minutieusement choisis par un collège d’experts et destinés à tous les âges, mêlant les genres littéraires et les époques.

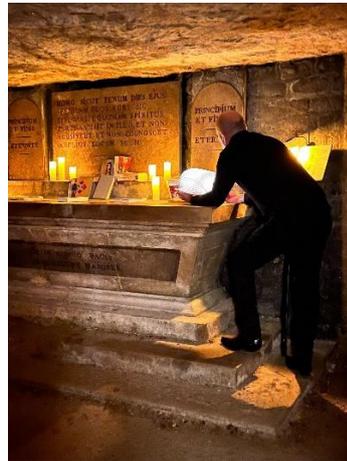
Le prochain rendez-vous que vous propose le Centre national du livre pour célébrer, ensemble, le plaisir de lire est le **quart d’heure de lecture national, le 11 mars prochain** ! Pour plus d’informations, rendez-vous sur le site du CNL.



Karoké littéraire au CNL



Cirque Romanès



Catacombes de Paris



Institut national d'histoire de l'art

Une manifestation en partenariat avec

pass
Culture

LE FIGARO

LA TRIBUNE
DIMANCHE

Le Point

le Bonbon

TV5
MONDE

ifi

24

MCD

Franco
medias
monde

radiofrance

france.tv

RATP

Up
coop

SNE
Syndicat
National
des Écrivains

SFJ
Syndicat
Fédéral
des Journalistes

SGDL
Syndicat
Général
des Libraires

{BnF

Bibliothèque
publique
d'Information
Centre Pompidou

BNP

la
bibliothèque

Association
des Écrivains
de France