



## NETFLIX FRANCE DÉVOILE LA PROGRAMMATION DE SON BOOK FESTIVAL À PARIS

*Trois jours pour célébrer les livres, les histoires qui les inspirent et les univers qu'ils font naître à l'écran. Ouverture de la billetterie dès aujourd'hui.*



16 → 18 octobre 2026 — Paris

En association avec  

**Du vendredi 16 au dimanche 18 octobre 2026,**  
**Netflix France** s'associe au **Centre national du livre (CNL)**,  
qui célèbre son 80<sup>e</sup> anniversaire, pour lancer le **Netflix Book Festival** (Paris).

### UNE PROGRAMMATION OUVERTE À TOUS

Accueilli par **Ground Control**, partenaire de l'événement, ce **festival gratuit** (sur inscriptions préalables) propose trois jours de rencontres, tables rondes, lectures, animations et une bibliothèque éphémère **explorant les liens entre littérature, séries, films et pop culture**.

**Au programme** notamment :

- Une **rencontre dédicace avec Olivier Norek**, auteur du roman **Dans les brumes de Capelans** (Michel Lafon, Pocket). Une occasion privilégiée de découvrir son univers avant l'adaptation en une série créée et écrite par Matthieu Delaporte, Alexandre de La Patellière, Sylvain Caron, prochainement disponible sur Netflix.
- Un **Book Club de @mimabycami** autour d'**Orgueil et Préjugés**.\*
- Une **lecture musicale** de **La Chronique des Bridgerton** (J'ai Lu) et **You** (Pocket) réunissant les voix françaises des deux séries – Anatole de Bodinat et Valérie Bescht.
- Des animations familiales, dont une **lecture consacrée à Roald Dahl** (Gallimard Jeunesse) par la voix française des **Deux Gredins** – Alexis Tomassian – et un **atelier de dessin** autour de la série **One Piece**.
- Des **tables rondes** entre experts du monde de l'édition et de l'audiovisuel, tous passionnés de pop culture : la première décryptant **l'engouement pour la romance**, un genre qui habite nos lectures et nos imaginaires amoureux. Et la seconde explorant **l'art d'adapter les classiques**, avec **Lupin** — dont la partie 4 sort le 23 octobre sur Netflix (<https://www.youtube.com/watch?v=NTkfVFmIH2c>).

# Netflix book festival

16 → 18 octobre 2026 — Paris

En association avec



GROUND  
CONTROL  
libres & curieux

Vendredi 16 oct.

Samedi 17 oct.

Dimanche 18 oct.

Vendredi,  
samedi et dimanche,  
de 12h00 à 22h00

## La bibliothèque éphémère

Des centaines  
de livres  
adaptés  
sur Netflix  
à découvrir tout  
le week-end.

19H30 – 20H30 → **ANIMATION**  
★ Charolais club

### Drag quiz

Soirée festive avec un grand quiz  
autour des adaptations Netflix et  
des lots à gagner.

14H00 – 16H00 → **RENCONTRE**  
★ Les Pas Perdus

### Cami's Book Club

@mimabycami ouvre son book  
club autour d'*Orgueil*  
et *Préjugés* de Jane Austen.

17H00 – 18H00 → **TABLE RONDE**  
★ Charolais club

### Engouement autour de la romance

Un débat pour décrypter un genre  
qui habite nos lectures et nos  
imaginaires amoureux.

19H00 – 20H00  
→ **LECTURE MUSICALE**  
★ Charolais club

### You & La Chronique des Bridgerton

Les voix françaises des deux  
séries font dialoguer texte, voix  
et musique.

14H00 – 16H15 → **RENCONTRE**  
★ Charolais club

### Olivier Norek

Rencontre-dédicace avec Olivier  
Norek autour du roman *Dans les  
brumes de Capelans*.

15H00 – 15H30  
→ **LECTURE JEUNESSE**  
★ Dans l'avion

### Spécial Roald Dahl

La voix française des *Deux  
Gredins* donne vie à l'univers drôle  
et espiègle de Roald Dahl.

15H30 – 17H30 → **ATELIER DESSIN**  
★ Les Pas Perdus

### One Piece

Apprendre les bases du dessin  
du live action *One Piece* avec un  
illustrateur.

17H00 – 18H00 → **TABLE RONDE**  
★ Charolais club

### Adapter les classiques en restant moderne

Une table-ronde sur l'art et la  
manière d'adapter le patrimoine  
littéraire à l'écran.

## UNE BIBLIOTHÈQUE IMMERSIVE POUR PASSER DE L'ÉCRAN À LA PAGE



Lupin partie 4 © Emmanuel Guimier/Netflix

Avec le soutien du CNL, une **bibliothèque éphémère** réunira, au cœur du festival, des centaines de **titres** — romans, mangas, bandes dessinées, romans graphiques — grâce à de nombreuses maisons d'édition françaises (liste en fin de communiqué\*\*).

Organisée en quatre **Book Nooks** pensés comme des espaces de lecture par affinités — **aventure et thriller, littérature classique, romance, bande dessinée & manga** — la bibliothèque guide les visiteurs vers des univers en écho à *La Chronique des Bridgerton*, *Lupin*, *Frankenstein* ou *Astérix & Obélix : Le Combat des chefs*, leur faisant découvrir les livres susceptibles de devenir leurs prochaines lectures.

À l'issue du festival, **les livres seront donnés à une association**, dont le SAMU social, afin de partager ces histoires au-delà de l'événement.

## QUAND LES ADAPTATIONS DONNENT ENVIE DE LIRE

En 2025, les adaptations littéraires ont généré **plus de 9 milliards de vues sur Netflix dans le monde**, représentant près de **20 % de l'ensemble des heures visionnées**. Elles redonnent une visibilité à leurs œuvres sources, suscitent l'envie de (re)lire, font découvrir des auteurs à de nouveaux publics.

À l'occasion du festival, une **étude** réalisée avec **NielsenIQ/GfK** viendra éclairer, à travers des données inédites, **l'impact des adaptations sur le goût des Français pour la lecture et la filière du livre**.

\* Cami's Book Club: Rendez-vous le 3 octobre sur le compte instagram de @mimabycami pour plus d'info sur l'inscription.

\*\* La bibliothèque éphémère réunira plus de 500 titres, soit 3000 exemplaires au total, grâce à la participation de nombreux éditeurs et partenaires, que Netflix remercie chaleureusement : 10/18, 404 Editions, Actes Sud, Albin Michel, Archipoche, Babel, Bayard Jeunesse, Belfond, Bragelonne, Calmann-Lévy, Casterman, Cherche Midi Editeur, Dargaud, Delcourt, Delcourt Tonkam, Dupuis, Flammarion, Fleuve Editions, Folio, Gallimard Jeunesse, Glénat, Hachette Romans, Hauteville, Kbooks, J'ai Lu, JC Lattès, Julliard, Jungle, L'école des loisirs, Le Livre de Poche, Le Livre de Poche Jeunesse, Les Éditions Albert René, Les Livres du Dragon d'Or, Le Masque, Mediatoon Audiovisual Rights, Michel Lafon, Nathan, Papillon Noir Gallimard, Pocket, Pocket Jeunesse, Points, Robert Laffont, la SCELf, Seuil, Seuil Jeunesse, Soleil Manga, et Urban Comics.



**16 — 18  
octobre 2026  
de 12h00 à 22h00**



**Paris Gare de Lyon**  
81 rue du Charolais - 75012 Paris

**Programme et billetterie**

[www.groundcontrolparis.com/project/netflix-book-festival/](http://www.groundcontrolparis.com/project/netflix-book-festival/)

### Contacts presse

**Pierre Laporte Communication pour Netflix**

Pierre Laporte · Joanna Belin

Christine Delterme · Laurent Jourden

01 45 23 14 14 · [netflixbookfestival@pierre-laporte.com](mailto:netflixbookfestival@pierre-laporte.com)

**Centre national du livre**

Lou-Lise Vucic · [lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr](mailto:lou-lise.vucic@centrenationaldulivre.fr)

06 48 49 13 19

**Ground Control**

représenté par Armance Communication

Romain Mangion · [romain@armance.co](mailto:romain@armance.co)

Marthe Neidhart · [marthe@armance.co](mailto:marthe@armance.co)

Lucas Jourda · [lucas@armance.co](mailto:lucas@armance.co)

01 40 57 00 00