

36^e SALON DE LA REVUE

Elles arrivent

- Alef
- animal
- Apaches
- L'Astypique
- L'Avant-Scène Cinéma
- Bicéphale
- Biodiversité !
- Cahiers Yves Navarre
- Champ lacanien
- Citoyen
- Couturière
- Le Dessableur
- Dudu, la revue
- Éd. de l'EHESS
- Éd. de l'Université de Bruxelles
- Encre claire
- Goéland
- Gustave Junior
- Le Journal des Allumés du Jazz
- Le Journal des psychologues
- Juste un doigt
- Lazzi
- Like
- Lingua Franca
- Musanostra
- Le Petit européen
- Revue collée
- La Strada
- (sur)vivre
- Volutes



Halle des Blancs-Manteaux

vendredi 2 octobre 20h-22h

samedi 3 octobre 10h-20h

dimanche 4 octobre 10h-19h

informations

info@entrevues.org

les responsables du salon

yannick.keravec@entrevues.org

06.71.35.13.44

hugo.pradelle@entrevues.org

06.30.09.12.18

avec le soutien du **Centre national du livre**

de la **Région Île-de-France**

de la **Mairie de Paris-Centre**

de la **Fondation Jan Michalski**

en partenariat avec **En attendant Nadeau**

Pen club français / BPI

FMSH / Collateral / Le Grand Continent

Programme complet

www.entrevues.org

Ouverture

Vendredi 2 octobre 2026 20h30

« Intensifier le présent »

HOMMAGE À JEAN-MARIE GLEIZE

De nombreuses animations, lectures, tables rondes, débats :

- 150 ans de *la revue de belles-lettres* : Toujours du souffle !
- La Chine aujourd'hui avec *Le Grand Continent*
- Faire *animal*
- Revues d'une seule : *Déclouer le bec & Vinaigrette*
- Découvrir *Bicéphale*
- Urgence : Penser, créer, s'engager (*Europhonie(s)*)
- Avec le PEN Club et le CRIC : des laboratoires civiques
- Les Maisons d'écrivain : nouvelles mémoires
- *La mer gelée* en cuir !
- Les revues contre les réacs ! (*Collateral*)
- Mexique, Démons & Merveilles (*A littérature-action*)
- Les 20 ans de *Sens dessous* : Champagne !
- L'âge de l'excès (*Sens Public*)
- « Les revues de poésie, c'est ringard ! » (*Poésie/première*)
- Qui fabrique la science ? Rencontre avec l'Alef
- Les crises démocratiques avec *La revue du Mauss*
- L'exil autrement (*Phaéton*)
- Toujours Zola ! (*Cahiers naturalistes*)
- L'Ours Blanc : 50+50 = 50
- Critique musicale : état des lieux (*Les Allumés du Jazz*)
- La voix : la grande illusion (*Terrain*)
- Etc.

« La préparation puis la publication de la revue sont des moments d'intensification des rencontres, de multiplicateurs de circonstances. [...] La revue est un présent intensifié. »

Jean-Marie Gleize, *L'atelier invisible*

ALENTOURS DU SALON

Jeudi 17 septembre / 18h30

Ent'revues – Forum FMSH

Revue de la poésie in toto : une internationale

Samedi 3 octobre / 14h

Vo-Vf – Gif-sur-Yvette – Salle Saint-Rémi

DO-KRE-I-S : la revue haïtienne des cultures créoles

Jeudi 15 octobre / 18h30

Ent'revues – Forum FMSH

Polygraphe(s) : une revue des actes graphiques

Samedi 19 novembre / 18h30

Ent'revues – Forum FMSH

Triages : « Des mots qui donnent la main »

Avec Marie Joqueviel-Bourjéa & Marie Étienne